

Espoon kaupunkipolut

TAPIOLA

Kulttuuri
ESPOO
KulturESBO



Tapiola

Jo Eliel Saarisen modernissa Suur-Helsinki-suunnitelmassa vuonna 1918 Björn-vikiin ja Albergaan oli sijoitettu puutarhakaupungit, jotka liittyivät Helsinkiin raideyhteyksin. Jorvaksentien avauduttua professori Otto-livari Meurman aloitti Hagalundin kartanon maiden asemakaavoituksen vuonna 1940. Sitä seurannut Teknillisen korkeakoulun siirtopäätös Otaniemeen 1949 vauhditti myös osaltaan Tapiolan suunnittelua.



Kaupunkipolut on suunniteltu kuljettavaksi kävellen ja saattavat sisältää metsä- tai mäkiouksia, jotka eivät kaikissa olosuhteissa sovellu liikuntarajoitteisille tai mahdollista kulkua esimerkiksi lastenrattaiden tai apuvälineiden kera.



ITÄKARTANO-OTANIEMI (noin 6 km)

Sodanjälkeinen asuntopula oli saanut useat eri kansalaispiirit ja järjestöt perustamaan Väestöliiton johdolla Asuntosäätiön. Sen johtajana Heikki von Hertzen toteutti aikansa parhaiden arkkitehtien ja ympäristösuunnittelijoiden avulla utopistisen hankkeen paremmasta asuinympäristöstä kaikille yhteiskuntaluokille ja eri elämäntilanteissa oleville ihmisille. Luonnonläheinen suunnittelu ja asumismuotojen sekoittaminen tuottivat howardilaisen puutarhakaupunki-idean suomalaisen sovelluksen, joka pian saavutti maailmanmaineen.

Mutta ihanteet muuttuivat: Tapiolan neljästä lähiöstä viimeisenä rakennettu pohjoinen edustaa jo selvästi erilaista suunnittelua. Puutarhakaupungissakin näkyvät eri vuosikymmenten kerrostumat.

Tapiolan itsenäistymis- ja alueliitosuunnitelmia tehtiin eri tahoilla joka vuosikymmenellä, kunnes Espoosta tuli kaupunki vuonna 1972. Nykyistä 12 300 asukkaan Tapiolaa kehitetään yhtenä Espoon viidestä kaupunkikeskuksesta.



Näköala Yhdyspolku Kiertöpolku



1 • Espoon kulttuurikeskus

Arto Sipisen suunnittelema Espoon kulttuurikeskus valmistui vuonna 1989 viimeisenä osana Aarne Ervin Tapiolan keskustasuunnitelmaa (1954). Suuri rakennus sopeutuu hyvin ympäröivään miljööseen. Kahtia jaetun rakennusmassan keskellä ovat aula- ja lämpiötilat, jotka avautuvat Keskusaltaan suuntaan. Kulttuurikeskuksessa toimivat Espoon kulttuuritoimen keskus, Tapiola Sinfonietta, Espoon musiikkiopisto, Tapiolan kirjasto ja kaupungin yhteispalvelupiste sekä Espoon työväenopisto.

Keskuksessa ja sen ympäristössä järjestetään vuosittain pääkaupunkiseudun suurin jazz-tapahtuma April Jazz ja kansainvälinen elokuvafestivaali Espoo Ciné sekä vuorovuosina Espoon kansainvälinen pianoviikko ja KuoroEspoo-festivaali.

2 • Keskusallas

Tapiolan keskustan asemakaavakilpailun (1954) voittaneen Aarne Ervin keskeinen ajatus oli vanhan sorakuopan paikalle sijoitettu allas, jonka ympärille keskeisimmät toiminnot jäsentyivät. Vuonna 1963 valmistuneessa altaassa on välillä viljelty kaloja ja siellä on toiminut polkuveneiden vuokraamo. Aarne Ervin aukio on kulttuurikeskuksen vieressä altaan parilla.

Ervin keskustasuunnitelmassa Tapiola Garden -hotellin paikalla oli aluksi matala liikerakennus. Ensimmäinen luonnos hotellista valmistui vuonna 1964 ja rakennus vuonna 1974.

Garden-hotellin edustalla on kaivo, josta vettä pumpataan keskusaltaaseen.

Aikanaan oli suosittua noutaa kaivosta rai-
kasta vettä kotikäyttöön, mutta pumppu on
sittemmin poistettu.

3 • Keskustorni

Vuonna 1961 Tapiolan maamerkiksi valmistu-
nut, Ervin itse suunnittelema 13-kerroksinen
toimistotorni oli aikanaan harvinaisen korkea.
Sen huipulla oli pitkään näköalaravintola.

Heikki von Hertzenin aukio on näköala-
paikalla, jonka edustan portaita astelee Tapio
Junnon Häikäistynyt (1992). Taidetta Tapiolaan
-yhdistyksen Espoon kaupungille lahjoittama
veistos on omistettu Hertzenille ja kaikille
Tapiolan rakentajille.

4 • Tapiion raitti

Tapiolan pääakseli yhdistää Länsikorkeen,
keskustan ja Itäkartanon lähes viivasuoraan.

Italialaisen Antonio da Cudanin pronssi-
veistos Luonnos avaruudessa voitti Espoon
kaupungiksitulon yhteydessä vuonna 1972
järjestetyn kilpailun, jolla etsittiin teosta il-
mentämään Espoon kehitystä vuosina 1952–
72. Vuonna 1980 paljastetun, 17-tonnisen
veistoksen orgaaniset muodot ovat harkittu
vastakohta ympäröivälle arkkitehtuurille.

5 • Køgen puisto

Puisto on nimetty Tanskassa, Kööpenhami-
nan tuntumassa sijaitsevan Espoon ystävyys-
kaupungin mukaan. Køgen puiston paikan
valintaan vaikutti se, että Tanskan kuningatar
Margareeta on nuorena partiolaisena leireillyt
edessä aukeavan Otsolahden rannoilla. Kø-
gen puisto on toiminut mm. veistosnäyttely-
jen paikkana ja sen vanhimmat männyt ovat
yli 150-vuotiaita.

6 • Tapiolan kirkko

Arno Ruusuvooren suunnittelema kirkko val-
mistui vuonna 1965 ja se perustuu kirkon
suunnittelukilpailun voittaneeseen ehdotuk-
seen Pyhät puut. Kuutiomaisen kirkkosalin
sivussa on matala kastekappeli. Sisäpihoja
reunustavissa siivissä sijaitsevat kirkkoherran-
virasto, seurakuntasali ja kerhotilat. Tapiolan
kirkkoa on selkeytensä ja askeettisuutensa
ansiosta kutsuttu yhdeksi maailman luterilai-
simmaksi kirkoksi. Kirkkosalissa on vuonna
2002 valmistunut kuvanveistäjä Helena Hie-
tasen ja valaistussuunnittelija Tarja Ervastian
valoteos 3, joka seuraa kirkkovuoden kul-
kua. Tapiolan seurakuntayhdistys perusteti-
tiin vuonna 1955 ja itse seurakunta vuonna
1960. Nykyään siinä on 26 000 jäsentä.

Tapiolan uurnalehto valmistui vuonna
2004 suunnittelijanaan professori Ilmari Lah-
delma. Uurnalehdon paikka Tapiolan kirkon
pohjoispuolella tarjoaa hautausmaalle sen
tarvitseman rauhan ja yksityisyyden.

Yhdessä kirkkorakennus ja uurnalehto
muodostavat Tapiolan kulttuurimaisemassa
sekä kirkollisen että maisemallisen kokonai-
suuden.

7 • Tapiolan uimahalli

Aarne Ervin suunnittelema uimahalli valmis-
tui vuonna 1965. Peruskorjaus ja taitavasti
vanhan osan alle sijoitettu osin maanalainen
laajennus valmistuivat vuonna 2005. Raken-
nukseen liittyy laaja ulkoalue kaksine ulko-
altaineen ja aurinkoterasseineen.

8 • Itäkartanon lähiökeskus

Otto-livari Meurmanin kaavaluonnoksessa alkuperäinen Tapiola koostui kolmesta lähiöstä, joista itäinen rakennettiin ensimmäiseksi. Tapiolan peruskivi muurattiin täällä 5.9.1953.

Mäntytorni valmistui vuonna 1954 suunnittelijanaan Aarne Ervi. Yksin asuville suunnitellun talon kaikki 66 asuntoa ovat tilavia yksioita. Katolla oli alun perin kahvila sekä kokoushuoneisto. Niinikään Ervin suunnitelma Kino Tapiola valmistui vuonna 1955, ja vuotta sitä ennen Lasipalatsiksi kutsuttu myymälärakennus, jossa oli mm. posti ja pankki.

Viljo Revellin suunnittelemat Mäntyviidan ja Sufikan kerrostalot valmistuivat vuonna 1954. Niissä kokeiltiin ensimmäistä kertaa Suomessa elementtitekniikan vaikutuksia rakenneratkaisuihin ja ulkoiseen ilmeeseen nauhaikkunoinen ja voimakkaat saumoinen.

Tapiolan ensimmäiset uudet asukkaat muuttivat Itäkartanon itäpäähän pientaloihin joulukuun 1953.

Kello ja allas. Aarne Ervin sommitelma vuodelta 1957 muodostuu kellotornista, vesialtaasta ja pergolasta. Ympäröivä puisto on Ervin ja Jussi Jänneksen suunnittelema.

9 • Vanha lämpökeskus

Tapiolalaiset joutuivat aluksi olemaan hyvin omavaraisia Espoon maalaiskunnassa: vesikin piti tuoda Helsingistä. Vuonna 1956 otettiin käyttöön Neulaspolulla Suomen ensimmäinen kaukolämpöä tuottava lämpökeskus. Sen rakennutti Asuntosäätiön omistama Otsolahden Lämpö Oy, joka toteutti myös Tapiolan ensimmäisen rakennusvaiheen kaukolämpöverkon. Vuonna 1960 valmistui Ahertajan-tielle sekä sähköä että lämpöä tuottava voimalaitos, jonka rakensi myös Asuntosäätiön perustama ja omistama Tapiolan Lämpö Oy.

Ilves ja pentu. Helvi Hyvärisen graniitti-veistos vuodelta 1962 tavoittelee yleispätevää kauneutta eläimen hahmon kautta. Teos oli Asuntosäätiön lahja Tapiolan asukkaille osana puutarhakaupungin kaunistamissuunnitelmaa.

10 • Suomen taiteilijaseuran rivitalo

Aulis Blomstedtin suunnittelema kymmenen ateljeeasunnon talo rakennettiin veikkovaroilla vuonna 1955. Parvellisten ateljeetilojen suuret ikkunat avautuvat pohjoiseen, jotta valoa saadaan tasaisesti.

11 • Rantaluhta

Tapiolan keskeiset avoimet puistot on suunnitellut maisema-arkkitehti Jussi Jännes. Kaa-

voituksessa periaatteena oli jättää Hagalundin kartanon pellot suurelta osin rakentamisen ulkopuolelle. Metsänreunaa vahvistamaan on viime vuosina istutettu havupuuryhmiä.

12 • Itäranta

Itäranta lähipalveluineen toteutettiin itäisen lähiön jatkeeksi vuosina 1960–64. Rakennusaikana suurimmasta osasta asuntoja oli Otsolahdelle avoin näkymä, jonka puusto on sittemmin peittänyt. Itärannalla ovat ainoat Alvar Aallon Tapiolaan suunnittelemaat rakennukset. Harjuviidan seitsemän tornitaloa (1962–67) muodostavat vastapainon Revellin Taskumateille. Niiden julkisivujen porrastus korostaa Aallolle tunnusomaista viuhka-aihetta talojen sijoittelussa.

Itärannan metsät ovat vanhoja ja osin huonokuntoisia. Alueella on ekologisesti arvokasta rantalehtoa, joka on jätetty luonnontilaan. Rannan tervalepikot ja kallioiden männiköt ovat maisemallisesti tärkeitä.

13 • Keilalahti

Keilalahti on moderni pääkonttorialue ja Espoon merellinen käyntikortti. Alueen yrityksissä korostuvat korkea teknologia ja tietotekniikka. Keilalahden tulevat kehittämissä mahdollisuudet ovat edelleen merkittävät.

Nokia-talo valmistui vuonna 1997 suunnittelijanaan Pekka Helin. Ympäristönsä mitatakaavaan hyvin istuvan rakennuksen kaksi osaa muodostuvat keskeisestä valopihasta ja sen ympärille sijoittuvista kolmiomaisista, muunneltavista toimitila-alueista.

Nykyinen pörssiyhtiö Nokia syntyi vuonna 1966 kun Suomen Gummitehdas ja Kaapelitehdas fuusioitiin metsä- ja voimateollisuusyhtiö Nokiaan. Vuonna 1994 Nokia

päätti keskittyä matkaviestintään ja on nykyisin allallaan maailman markkinajohtaja. Sillä on 51 000 työntekijää 50 maassa.

Kone Building valmistui vuonna 2001 suunnittelijanaan Antti-Matti Siikala. 18-kerroksinen torni on ulospäin lähes pelkästään lasia. Yksi sen julkisivuista on hissien ansiosta liikkuva. Kone perustettiin 1910 Strömbergin tytäryhtiöksi. Vuonna 1924 omistus siirtyi Herlineille, jotka johtavat perheyhtiötä jo neljännessä polvessa. Kone-konserni on maailman neljänneksi suurin hissi- ja liukuporrasalan yritys, jolla on 27 000 työntekijää yli 40 maassa.

Radiolinjan talo valmistui vuonna 2001 suunnittelijanaan Mauri Tommila. Helsingin puhelinyhdistys ja muut yksityiset puhelinlaitokset perustivat Radiolinjan vuonna 1988 murtaakseen valtiollisen Telen monopoliaseman langattomissa puheluissa. Maailman ensimmäinen GSM-puhelu soitettiin 1.7.1991 Radiolinjan verkossa.

Nesteen torni valmistui vuonna 1976 suunnittelijanaan arkkitehtitoimisto Castrén–Jauhiainen–Nuutila. Teräsrunkoinen 22-kerroksinen ja 87-metrinen torni oli Suomen ensimmäinen pilvenpiirtäjä ja on vielä toistaiseksi maan korkein talo. Se tunnetaan Raaden hampaana rakentamisen taustalla vaikuttaneen toimitusjohtaja Uolevi Raaden mukaan. Valtiollisen Nesteen toiminta alkoi vuonna 1948. Nykyinen Fortum syntyi vuonna 1998 Nesteen ja Imatran Voiman yhdistyessä. Öljynjalostustoiminta irtautui erilliseksi yhtiöksi nimeltä Neste Oil vuonna 2005. Fortumin palveluksessa on lähes 9 000 työntekijää yli 200 maassa.

14 • Merellisen Espoon raitti

Yhtenäinen kevyen liikenteen reitti kulkee rantaa seuraten Tarvaspäästä Kivenlahteen. Raitista on painettu kartta, jonka saa myös kaupungin www-sivuilta.

15 • Keilaniemi

Keilaniemessä on ollut laituri, jossa Helsingistä Espoon rannikon huvila-alueille liikeneivät höyrylaivat pysähtyivät. Entisessä hallinnon kehittämiskeskuksessa on Silja Linen pääkonttori sekä kahvila.

Suomen Höyrylaiva Osakeyhtiö perustettiin vuonna 1883 kuljettamaan rahtia Suomesta Englantiin. Vuonna 1957 SHO, turkulainen Bore ja tukholmalainen Svea yhdistyivät Silja Lineksi, jolla on nykyään maailman suurimmat matkustaja-autolautat.

Espoon melontakeskuksessa järjestetään kesäkaudella melontakursseja sekä myydään ja vuokrataan kanootteja ja melontavarusteita.

16 • Swing

Swing Life Science Center on Suomen ensimmäinen yrityspuisto, joka kokoaa uusiin hyvinvointiin ja terveyteen liittyvien alojen (nano-, bio-, informaatio- ja materiaaliteknologian) yrityksiä. Sen viereen rannan puolelle suunnitellaan liike- ja toimistorakentamista.

17 • Otaranta

Hotelli valmistui vuonna 1979 suunnittelijanaan turkulainen arkkitehti ja Italian kunnia-konsuli Benito Casagrande.

Otasatamasta pääsee kesäisin vuoroveneellä Espoon saariston ulkoilualueille sekä ohjelmallisille saaristoveneretkille.

18 • Otahalli

Alvar Aallon suunnittelema Otahalli valmistui vuonna 1952. Maapohjainen halli oli aikanaan maan suurin salirakennus.

Otaniemen urheilukeskuksessa on nurmientä, yleisurheilukenttä, luistelualue, kaksi katuriskenttää, kolme tenniskenttää ja kuntorata.

19 • Kisakylä

Teekkarikylä soveltuu suurimpien urheilutapahtumien kisakyläksi erinomaisesti keskeisen, mutta rauhallisen sijaintinsa sekä hyvien teknisten valmiuksiensa ansiosta. Se on palvellut urheiluvieraita olympialaisissa (1952), yleisurheilun EM-kisoissa (1971 ja 1994) sekä yleisurheilun MM-kisoissa (1983 ja 2005).

20 • Dipoli

Reima Pietilän ja Raili Paatelaisen ensimmäinen yhteinen suunnittelutyö valmistui vuonna 1966. Talossa on yli 300 ikkunaa, joiden pystykarmit kasvavat kuin puut luonnossa. Maailmankuulu rakennus edustaa Pietilöiden orgaanisen arkkitehtuurin linjaa. Dipolin sivuoven edustalla on Reijo Perkon ja Heikki Koivikon vuonna 1968 valmistunut Käpy-teos. Dipoli rakennettiin teekkareiden ylioppilaskuntataloksi ja on nykyään vuokralla TKK:n koulutuskeskuksella.

Dipolin pohjoispuolella sijaitseva ruotsinkielisen osakunnan TF:n talo valmistui vuonna 1966 suunnittelijanaan Kurt Moberg.

21 • Vanha teekkarikylä

Teekkareiden järjestämät tempaukset alkoivat jo 1882 TKK:n sijaitessa Hietalahdessa

Helsingissä. Vuodesta 1924 tempausten alullepanijaksi ja suojelijaksi ilmestyi salaperäinen Jämeräpartainen Insinööri, joka auktoriteetillaan kerta toisensa jälkeen kokoaa teekkarit tempaamaan kansakunnan yleisen hyvän eteen.

Teekkarikylän suunnitelmat tilattiin Heikki Sireniltä ja Matti Melakarilta helmikuussa 1948. Kylän ensimmäinen vaihe valmistui vuonna 1952. Soluasuntoja sisältävät yhdeksän pistetaloa muodostavat kolme kytkettyä ryhmää. Kylää laajennettiin punatiilipintaisilla lamellitaloilla vuosina 1970–73.

Polyteekkarimuseo toimii Jämerantaival 3:ssa. Talon rakentamiseen käytettiin jatkosodan aikana ilmapommituksissa tuhoutuneen Neuvostoliiton suurlähetystön tiiliä.

Rakennuksen edessä on pronssikautinen röykkiöhauta, jolla on ikää 3 000 vuotta. Haudan rakennusaikaan paikka on ollut paljas kalliosaari.

Servin mökki valmistui myös vuonna 1952 suunnittelijanaan Kaija ja Heikki Siren. Opiskelijaravintolana ja monikäyttötilana toimivan rakennuksen sisätilojen konstailematon tunnelma syntyy höyläämättömästä laudasta ja näkyviin jätetyistä rakenteista. Teekkariperinteen tallentama alkuperäinen Servin Majjan mökki on ilmeisesti ollut huvittelutila Helsingin Alppilassa.

22 • Otaniemen kappeli

Teekkarien rakennuttama Kaija ja Heikki Sirenin suunnittelema kappeli valmistui vuonna 1957 ja siirtyi Espoon seurakunnille vuonna 1972. Se tuhoutui tulipalossa (1976), mutta rakennettiin uudelleen ja vihittiin takai-

sin käyttöön vuonna 1978. Rakennuksen tilasarja jatkuu etupihalta matalan eteishallin kautta 140-paikkaiseen saliin ja edelleen alttariseinän kautta metsäluontoon, jonne on pystytetty risti suoraan peruskallioon. Otakappeli on maailmanlaajuisesti tunnettu arkkitehtuurikohde.

23 • Laajalahden Natura-alue

Laajalahden 192 hehtaarin laajuinen Natura-alue on Etelä-Suomen parhaita lintuvesiä ja kansainvälisestikin arvokas. Matalan ja ruovikkoisen merenlahden lisäksi siihen rajautuu tulvametsiä, lehtokasvillisuutta sekä entistä peltoa ja pensaikkoa. Suojelualueen laidoilla

on rantaniittyjä, joiden laidunnus lopetettiin 1960-luvulla, mutta on sittemmin aloitettu uudelleen. Laajalahdella pesivät mm. ruisräätäkä, luhtahuitti sekä kala- ja lapintiira. Muuttomatkoillaan lahdella levähtävät mm. laulujoutsen, kaulushaikara, uivelo ja sinisuohaukka.

24 • Alvarin aukio

Kampuksen keskuspuiston laidalla on Alvar Aallon suunnittelema ostoskeskus, joka valmistui vuonna 1965. Vallitsevan trendin vastaisesti lähipalvelut ovat säilyneet Otaniemessä.

25 • TKK:n päärakennus

Elissa ja Alvar Aallon suunnittelema rakennus valmistui vuonna 1964. Se hallitsee kampuksen keskeistä aluetta pieneltä kukkulalta, jolla sijaitsee Otaniemen kartanon päärakennus 1700-luvulla. Auditorion katto jatkuu puistoon päin amfiteatterina. Siipirakennuksissa on pienet sisäpihat. Punatiilen lisäksi julkisivuissa on mustaa graniittia sekä valkoista marmorina. Kokonaisuuteen kuuluva TKK:n kirjasto valmistui vuonna 1970.

Teknillinen korkeakoulu on maan johtava teknillinen yliopisto. Helsingin teknillinen reaalikoulu perustettiin vuonna 1849. Yliopistotasoinen Suomen teknillinen korkeakoulu siitä tuli 1908. Sodan jälkeen opiskelijamäärien kasvaessa virisi ajatus amerikkalaistyyllisen campuksen rakentamisesta pääkaupungin liepeille. Professori Otto-livari Meurmanin johtama komitea päätyi suosittelemaan (1948) sijoituspaikaksi Otaniemeä, jonne Meurman oli jo aiemmin laatinut asemakaavan Hagalundin kartanon toimeksiannosta.

Vuonna 1949 järjestetyn kaavakilpailun voittivat Aino ja Alvar Aalto maaston muotoja taitavasti hyödyntävällä ehdotuksellaan. Korkeakoulun siirtyminen Helsingistä Espooseen alkoi vuonna 1954, mutta päättyi vasta 1974. TKK:ssa on nykyään 15 000 opiskelijaa.

26 • Lehmuskuja ja 27 • Hagalundin kartano

Otnäsin kylässä oli 1540-luvulla kolme taloa. Tataarit polttivat kylän 25-vuotisen sodan yhteydessä helmikuussa 1577. Talot yhdistettiin

vuonna 1630 tilaksi, joka jaettiin kahtia 1812 Adolf Fredrik von Numersin perinnönjaossa. Kapteeni Carl Johan von Numers rakennutti pian Hagalundin kartanon empirevaikutteisen, mutta koristelultaan vaatimattoman päärakennuksen. Suurliikemies Paul Sinebrychoff osti Hagalundin (1857) ja Otaniemen (1859). Tähän aikaan kartanolla oli laaja puisto, johon kuuluva pitkä lehmuskuja päärakennusten välillä on osin säilynyt. Läheisellä Otsonkalliolla oli tuulimylly, jonka kivet ovat säilyneet. Päärakennuksen siivet lisättiin 1880-luvulla.

Kartanon talousrakennukset ja työväenkasarmit purettiin 1950–70-luvuilla, ja niistä on jäljellä enää punatiilinen sikala 1800-luvun lopulta, joka on nykyään Tapiolan ratsastuskoulun käytössä.

28 • Otaniemen vesitorni

Alvar Aallon suunnittelema vesitorni valmistui vuonna 1972 ja sen on sanottu muistuttavan muodoltaan mutteria. Vesisäiliön tilavuus 6 000 m³ ja tornin korkeus 52 metriä.

29 • Innopoli

Technopolis Innopoli on tieteiden, koulutuksen ja yritystoiminnan kohtaamispaikka. Se valmistui vuonna 1991 ja sen suunnitteli Kaarina Löfström. Rakennus näyttyy kehätielle voimakkaana ja massiivisena, kampuksen suuntaan ilme on pehmeämpi ja monimuotoisempi. Pitkä käytävä yhdistää sen kuusi kuutiomaista osaa.

Innopolin pohjoispuolella on Innopoli 2, jossa toimivat Teknillinen korkeakoulu ja Pohjoismaiden suurin teknologiayritysten

hautomo, jonka tiloja on myös kadun toisella puolella vanhassa Otaniemen teknologiayksikössä.

30 • Kehä I

Suomen vilkkain tie valmistui vuonna 1980. Arkinen sitä käyttää Pakilassa yli 100 000 ajoneuvoa vuorokaudessa ja tälläkin kohtaa yli 44 000. Kehätietä suunnitellaan siirrettäväksi liikennetunneliin Tapiolan ja Otaniemen välillä melu- ja pölyhaittojen vähentämiseksi sekä tilan vapauttamiseksi miljöötä eheyttävään rakentamiseen.

31 • Vallit

Keisari Nikolai II rakennutti Pietarin suojaksi laajan linnoitusjärjestelmän, johon kuuluvia Helsingin maa- ja merilinnoituksen valleja kaivettiin vuodesta 1914 aina 1917 vallankumoukseen saakka. Espoossa varustukset ulottuivat yhtenäisinä Westendistä Leppävaaraan. Tämä tukikohta jäi taka-asemaksiksi, jolla ei koskaan käyty taisteluja. Varsinainen etulinja sijaitti kaksi kilometriä lännempänä Tontunmäen tasalla.

32 • Menninkäisentie

Miellyttävästi kaarteileva katunäkymä on Tapiolan eheimpiä. Ketjutalot ja Kolmirinne valmistuivat vuonna 1954 suunnittelijanaan Aulis Blomstedt. Kolmessa ketjussa sijaitsevien kaksikerroksisten asuntojen pihat jatkuvat saumattomasti metsäiseen puistoon. Niitä ja viisikerroksisia kerrostaloja yhdistää punatiilinen julkisivu ja valkoiseksi rapattu ylin kerros.

33 • Silkkiniitty

Silkkiniitty mainitaan kartoissa jo vuonna 1706 nimellä Silkesängen. Sen kokonaisvaikutelma perustuu alkuperäisen luonnon säilytettyihin muotoihin. Kahden metsäisen maastoharjanteen välinen, yli 600 metriä pitkä niitty palvelee palloilu- ja leikkialueena. Kahluuallasta vastapäätä on alun perin Tapiolan kerrostaloasukkaille tarkoitettuja vuokrattavia puutarhapalstoja, jotka tuovat puistoon elämää ja tunnelmaa. Itäpäädyn näköalatasanteella on Otto-livari Meurmanin puisto, toinen pää on saanut nimen Aarnimaa.

34 • Aarnivalkean koulu

Kaija ja Heikki Sirenin suunnittelema koulu valmistui vuonna 1957. Tapiolan kansakoulun rakennuksessa ilmeni uudenaikainen pedagoginen ajattelu: ala- ja yläkoululla on omat keskikäytävän ympärille kootut luokkasiipensä, joita yhdistävän poikittaiskäytävän varrella ovat ruokasali sekä liikunta- ja juhlasali. Opettajien rivitaloasunnot kuuluvat samaan kokonaisuuteen. Nykyään Aarnivalkeassa toimii 300 oppilaan alakoulu.

35 • Aarnivalkean omakotialue

Jorma Järven suunnittelemat yksikerroksiset pientalot valmistuivat vuonna 1957. Kahteen ryppääseen rakennetut 21 taloa on sijoiteltu harkitusti pihamiljöötä kunnioittaen: autojen paikoitus tapahtuu Aarnivalkeantien varrella.

36 • Partiomajat

Asuntosäätiö oli aktiivinen myös sosiaalisen ja kulttuuriympäristön kehittäjänä ja toimintojen alkuunpanijana. Partiolippukunta Tapiolan Eräpojat perustettiin vuonna 1954 ja Tapiolan Tellervoiset 1961. Toiminta käynnistyi Mäntyviita 8:n kerhohuoneessa, jatkui Otsonkalliolla ja vakiintui Opintien ja urheilukentän väliselle partiomajojen alueelle. Poikien maja paloi jouluyönä vuonna 1974, mutta rakennettiin välittömästi uudestaan.

37 • Tapiolan koulu ja lukio

Tapiolan Yhteiskoulu oli kouluhallituksen keikeilikoulu. Se valmistui vuonna 1960 suunnittelijanaan Jorma Järvi. Rakennuksen laajennus valmistui vuonna 1969 (suunnittelija Heikki Koskelo). Kuusikulmaiset luokat edustivat uutta joustavaa kouluarkkitehtuuria. Koulussa aloitti toimintansa maailmankuulu Tapiolan kuoro. Nykyisellä 550 oppilaan Tapiolan lukiolla on musiikin erityistehtävä.

38 • Geologian tutkimuskeskus

Keskus kartoittaa ja tutkii maankamaraa sekä tuottaa luonnonvarojen kestäväää käyttöä edistävää tietoa suuren yleisön, teollisuuden, maankäytön sekä luonnonsuojelun tarpeisiin. Geologian tutkimuskeskuksella on myös jatkuva kivinäyttely, jonka harvinaisuutena on 1970-luvulla Maahan tuotu kuukivi.

39 • VTT:n päärakennus

Alvar Aallon arkkitehtitoimiston suunnittelema Valtion teknillisen tutkimuslaitoksen päärakennus valmistui vuonna 1975. VTT perustettiin Teknillisen korkeakoulun yhteyteen vuonna 1942. Sitten VTT:n toiminnan painopiste on siirtynyt testaamisesta ja teollisuuden menetelmien kehittämiseen yhteiskunnallisesti merkittäviin selvitystehtäviin ja uusien teknologioiden tutkimiseen.

40 • Pitkospuut

Kolmen kilometrin mittaiset pitkospuut johtavat Laajalahden Natura-alueen läpi luontotalo Elfiviin. Luontopolun varrella on kaksi lintutornia.

41 • Koetaloalue

Vaisalantie 1–3. VTT:n Rakennus- ja yhdyskuntatekniikan yksikön koetaloalueella testataan talotekniikkaa kenttäoloissa runkorakenteista tietojärjestelmiin.

TUULIMÄKI-OTSOLAHTI (noin 5 km)



--- Yhdyspolku

1–4 • Espoon kulttuurikeskus, Keskusallas, Keskustorni, Tapiolan raitti

Katso sivut 4–5.

5 • Tapiolan liikekeskus

Tapiolan liikekeskus oli Suomen ensimmäinen moderni kävelykeskusta. Se valmistui vuonna 1961 Aarne Ervin tekemän ehdotuksen (1954)

pohjalta. Arkkitehtitoimisto Timo Penttilän suunnitelmaan perustuva kävelykeskustan idea jatkava asemakaava vahvistettiin 1974. Merituulentien yli ulottuva liikekeskus asuintorneineen toteutui pääosin 1980-luvulla. Keskeisimmän jalkankulkualueen saneeraus katulämmityksineen valmistui vuonna 2004 kaupungin ja kiinteistöjen yhteisprojektina. Liikekeskuksessa on nykyisin noin 150 vähittäiskaupan yksikköä.



Heikki Konttisen ilmeikäs ja humoristinen pronssiveistos Morsian vuodelta 1983 kuvaa Tapiolan alkuaikoja. Teos lunastettiin jo Tapiolan 20-vuotisjuhlien veistoskilpailusta vuonna 1972, mutta pystytettiin paikalleen vasta 1985.

6 • Tuulimäen IT-muistomerkki

Puistoon sijoitettiin vuonna 1993 viime sotien ilmatorjunnan muistotykki vuodelta 1931.

Tällaisia neuvostoliittolaisia sotasaalistykkejä oli käytössä nykyisen Tapiolan alueella toimineessa ilmatorjuntapatterissa ("Länsi"), jolla oli Helsingin ilmapuolustuksen läntisimmät tuliasemat.

Tuulimäessä on keskustan kiinteistöjä palveleva väestönsuoja johtokeskustiloineen. Se on normaaliaikana liikunta- ja kulttuurijärjestöjen aktiivisessa käytössä.

7 • Pellervo-instituutti

Maa- ja metsätaloustuottajain Keskusliiton (MTK) opisto on ainoa jäljellä oleva Tapiolan keskustaa edeltänyt rakennus. Se valmistui vuosina 1951–52 suunnittelijanaan Veikko Leisten. Opistossa koulutetaan osuustoiminnallisten yritysten, MTK:n ja metsänomistajaorganisaation luottamus- ja toimihenkilöitä sekä keskeisiä sidosryhmiä.

8 • Espoon kaupunginteatteri

Kaupunginteatteri perustettiin vuonna 1988. Teatterissa esitetään vuosittain noin 20–24 esitystä, joilla on esityskertoja noin 170–180. Omia tuotantoja toteutetaan vuosittain 2–3 pääosin freelance-voimin. Teatterin päänäyttämö Revontulihalli on vanhaan painotaloon rakennettu muunneltava näyttämö, jota katsomo reunustaa kaikilta sivuilta.

9 • Metsätapiola

Arkkitehtuuritoimisto Erkko Virkkusen suunnittelema liikerakennus valmistui vuonna 1975. Siinä toimii nykyisin Metsäliiton, Metsä-Serlan ja Metsä-Botnian pääkonttori. Rakennuksen läheisyydessä on Finnforest Oyj:n uusi pääkonttori, joka on Pohjoismaiden suurin puurakenteinen toimistotalo. Metsätapiolan edessä on kuvanveistäjä Ari Laitilan jyhkeä kivi- ja puutyö Maan voima vuodelta 2004.

10 • Tapiola-ryhmä

Tapiola-yhtiöiden pääkonttori valmistui 1978 suunnittelijanaan Arkkitehtitoimisto Ilkka Pajamies. Pääkonttorin edessä on Hannu Sirenin järeän monumentaalinen Kehitys vuodelta 2002. Tapiola-yhtiöiden juuret ovat vuonna 1857 alkaneessa keskinäisessä vahinkovakuutustoiminnassa. Nykyinen Tapiola on vakuutusentustajien omistama, vakuutus- ja pankkialalla toimiva yhtiöryhmä, joka syntyi kun 1909 perustettu Pohja ja 1917 perustettu Aura yhdistyivät.

11 • Etelä-Tapiola

Tapiolan laajentuessa pohjoiseen ja etelään toteutti rakennustoimisto A. Puolimatka Länsirantaan pienen asuinalueen lähikauppoineen ja leikkipuistoineen vuosina 1961–1964. Ryhmään kuuluu kolme 10-kerroksista pistetaloa, kolmekerroksinen lamellitalo sekä kaksi rivitaloa suunnittelijanaan Arne Ehojoki. Sen jatkoksi valmistuivat Sakari Nirosen suunnitellut kolme kerrostaloa vuonna 1965.

12 • Länsirannan flada

Otsolahden länsirannalla on flada eli maankohoamisen vuoksi merestä irralleen kuroutuva lahti. Vielä 4 000 vuotta sitten maanpinta oli 15 metriä nykyistä alempana ja rantaviiva vastaavasti Otsomäen laella. Kun meriyhteys katkeaa kokonaan, fladasta tulee kluuvi.

13 • Tervaleppälehto

Rantalehto on luonnontilassa. Sen päälajina on tervaleppä, joka elää jopa 150-vuotiaaksi ja voi suotuisissa oloissa saavuttaa 30 metrin pituuden. Tervaleppä viihtyy kosteilla paikoilla ja on siitä syystä suomalaisen rantamaiseman olennainen osa. Espoon ranta-alueilla on ollut

ennen lähes yhtenäinen tervaleppävyöhyke. Sitä on edelleen monin paikoin jäljellä.

14 • Länsiväylä

Länsiväylä on Etelä-Espoon pääväylä ja yksi Suomen vilkkaimmista teistä: sitä käyttää arkipäiväin yli 67 000 ajoneuvoa päivässä ja tälläkin kohtaa yli 57 000. Ensimmäinen Länsiväylä eli Jorvaksentie avattiin vuonna 1939 ja muutettiin moottoritieksi vuonna 1965. Länsiväylän kolmas vaihe valmistui vuonna 1995.

15 • Merellisen Espoon raitti

Yhtenäinen kevyen liikenteen reitti kulkee rantaa seuraten Kivenlahdesta Tarvaspäähän.

16 • Westend

Länsilaita on useassa suurkaupungissa muodostunut halutuksi asuinseuduksi. Tätä on selitetty mm. sillä, että esikaupunkien muodostumisen aikaan kantakaupungit kärsivät savupiipputeollisuuden ja hiililämmityksen saasteista, jotka kulkeutuivat keskimäärin itään, sillä maapallon pyörimisliikkeen vuoksi läntiset tuulet ovat yleisempiä.

17 • Karhusaarensolmu

Suomen kahden vilkkaimman tien liittymä valmistui vuonna 1995. Siinä on kaksi tietaideteosta, joista Anne Eerolan 9 000 kiloa painava alumiiniveistos Purjeet kuvaa Länsiväylän merihenkisyyttä. Liittymän eteläreunalla Hannu Sirenin 200-metrinen Vastuu koostuu pienestä muodosta liittymän kaarteissa, rosoisesta mustasta osasta sekä punagraniittisesta kallioleikkauksesta.

Tuulimäen ja Hakalehdon kohdalla tienvarren harjumaist maavallit on sovitettu yhteen teräksisten melusteiden ja siltojen

kanssa.Väriskaala on valittu Tapiolan vihreän ja valkoisen mukaan.Tieilme on Jarmo Suomisen Trollius-tiimin suunnittelema.

18 • Itämeri

Itämeri muodostui noin 7 000 vuotta sitten Litorina-merestä, kun maan kohoaminen matalasi Tanskan salmet. Se on tilavuudeltaan maailman toiseksi suurin murtovesiallas, jonka pinta-ala on 422 000 m². Itämeren suolapitoisuus on Espoon edustalla noin 5 %. Itämeren keskisyvyys on vain 55 metriä (Suomenlahden 37 metriä), mikä yhdessä saariston kanssa tekee sen ekosysteemistä erityisen haavoittu- vaisen. Itämeren harvinaisia eläinlajeja ovat mm. itämerenorrppa ja pyöriäinen.

Talvisin Itämeren pinnasta jäätyy 120–340 000 km² tarjoten ainutlaatuiset retkeily- mahdollisuudet saaristoon.

19 • Karhusaari

Sinebrychoffin suvulle kuuluneesta Hagalundin kartanosta erotetulla Björnholman tilalla harjoitettiin maataloutta ja huvilaelämää. Karhusaaren huvila valmistui vuonna 1892 suunnittelijanaan vapaaherra Karl August Wrede (entisöinnistä vastasi professori Juhani Pallasmaa vuonna 1989). Italialaista renessanssipalatsia muistuttava kokonaisuus on rakennus- taiteellisesti arvokkain Espoon 1800-luvun huviloista. Myös huvilan uusrenessanssin kiinteä sisustus kattomaalauksineen, kaakeli- uuneineen ja panelointeineen on erittäin huolellisesti tehty. Nykyään taidekeskukse- na toimivat, kaupungin omistamat tilat ovat vuokrattavissa yksityis- ja yrityskäyttöön.

Uimarannalla David Nashin teos Ladder vuodelta 1989 ilmentää vertikaalisuudellaan siirtymää tilasta toiseen.

20 • Pluto

Länsiväylän varressa, Hanasaaren liittymän kohdalla ilmoitustaulussa on Tähtitieteellisen yhdistyksen Ursan ylläpitämään aurinkokun- nan pienoismalliin kuuluva Pluto mittakaavassa 1:1 miljardi. Aurinkona on 140-senttinen te- räspallo 20 metriä korkean pylvään nokassa 6 102 metrin päässä Helsingin puolella Paja- mäessä. Myös muut planeetat löytyvät Laaja- lahden ympäristöstä.

Hanasaassa toimii ruotsalais-suomalai- nen kulttuurikeskus.

21 • Itämetsä

Itämetsä on tärkeä suoja-alue liikennettä vastaan. Noin 200 metriä kadun päästä polun varrella on Otsolahden torpan paikka. Sen nurkan takaa haettiin joskus 1900-luvun alussa tupaan joulukuusi, jonka tynkän jatko- kin keväällä kasvuun haarautuen voimak- kaasti. Rauhoitettu kuusi on kuolemaisillaan vanhuuteen sekä kulutuksen ja liikennepääs- töjen aiheuttamaan stressiin, ja saattaa kaatua kovalla tuulella. Metsikössä on myös Björn- holman tilan vanhat portinpylväät sekä mui- nainen rantakallio.

22 • Otsolahti

Otsolahti on olennainen osa Tapiolan maisemakuvaa. Lahden keskisyvyys on vain 1,6 metriä, eikä vesi vaihdu siinä riittävästi. Kaupunki onkin jo saanut luvan kunnostusruopauksiin.

23 • Leimuniitty

Entiset pellot on Tapiolassa suurelta osin jätetty rakentamisen ulkopuolelle ja varattu yleiseen virkistykseen. Jussi Jänneksen suunnitteleman Leimuniityn suunnittelussa lähtökohtana oli merinäkömä Otsolahdelle ja edustava sisääntulo Tapiolaan. Puistoa voitiin ihailla myös Keskustornin kattokahvilasta tai saavuttaessa meritietä Tapiolaan. Istutusten koko ja voimakas muoto suunniteltiin edustusmaiseman mittakaavaan. Keväisin kukkivat voimakkaan puna–keltaiset tulppaani-istutukset vastapainona herääville maiseman vihreydelle. Niityn alaosassa on vesialtaiden ja sillan muodostama pieni asetelma.

24 • As. Oy Kontiontie

Heikki ja Kaija Sirenin suunnittelemat ”Kontsarit” valmistuivat vuonna 1955. Rivitalojen tehtävä Tapiolassa oli alun perin tarjota mahdollisuus omaan pihaan niille, joilla ei ollut varaa omakotitaloon. Puuelementeistä rakennettujen talojen pihat on suojattu aidoin ja rakennusten väliset puistot eristetty liikenteeltä.

1 • Espoon kulttuurikeskus

Katso sivu 4.

2 • Ortodoksinen kirkko

Pyhittäjä Herman Alaskalaisen mukaan nimetty kirkko valmistui vuonna 1998 suunnittelijanaan Paul Hesse. Herman oli Valamon munkki, joka lähti lähetystyöhön Alaskan saaristoon aleuttien pariin vuonna 1792. Helsingin ortodoksinen seurakunta perustettiin venäjänkielisenä vuonna 1827. Nykyään siinä on jäseniä yli 18 000. Jumalanpalveluskieliä ovat suomi, kirkkoslaavi, ruotsi, kreikka ja englantia.

3 • Tykkitie

Helsingin maa- ja merilinnoituksen puolustus perustui jalkaväkeen ja sitä tukevaan vahvaan tykistöön. Tukikohdat muodostuivat taisteluasemista ja tykkipattereista ammusvarastoituneen. Erityisesti huomioitiin linnoituslaitteita yhdistävät tykkitiet, joita pitkin joukkoja ja kalustoa voitaisiin siirtää taistelujen aikana. Yhdystiet eli tykkitiet tehtiin makadammista (murskatusta kivistä) ja mukulakivistä.

4 • Tutkimusmatkailija

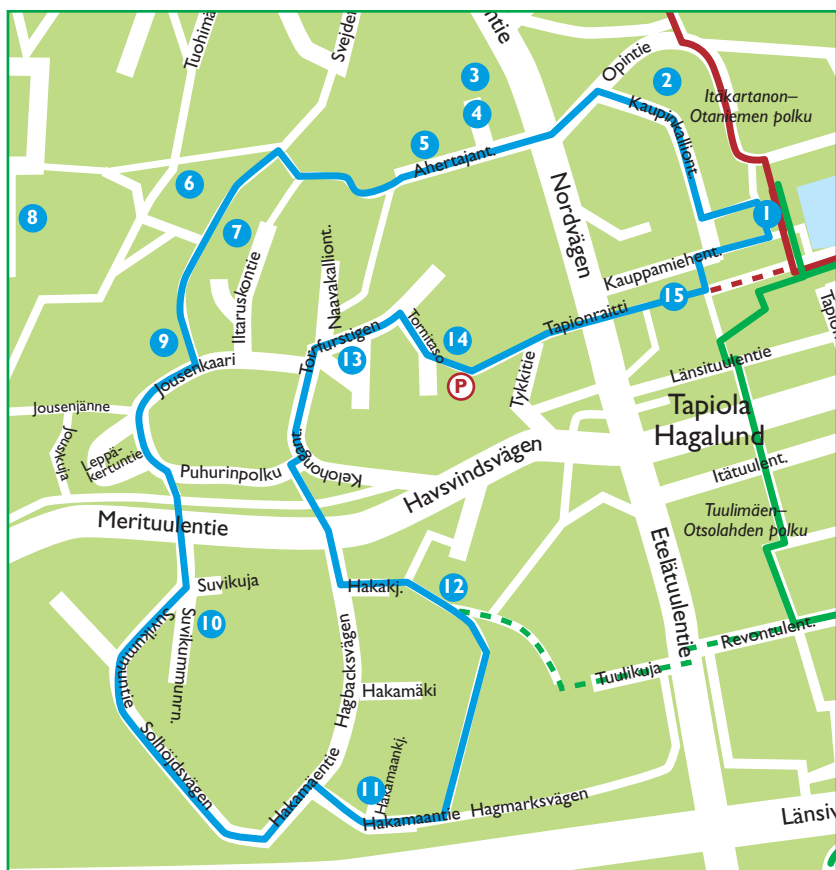
Ahertajankuja 4. Entisen Galleria Otson katolla pyörii tuulen tahtiin Antti Maasalon leikkimielinen Tutkimusmatkailija vuodelta 1985.

5 • WeeGee-talo

Vuosina 1964–67 valmistunut WeeGee-talo on 1960-luvun konstruktivismin merkkiteoksia. Professori Aarno Ruusuvooren suunnittelema rakennus on myös suojeltu kansallisesti merkittävänä kohteena.

Kirjapainon tuotantotoiloiksi suunnitellussa

LÄNSIKORKEE-SUVIKUMPU (noin 4 km)



 Portaat  Yhdyspolku

rakennuksessa on saavutettu mahdollisimman suuri yhtenäinen pohjapinta-ala käyttämällä massiivisia tukipilareita, jotka kannattelevat kattolohkoja. Talon laajennusosa valmistui vuonna 1974 ja viimeisin uudistus on vuosina 2002–2006 toteutettava Airas Arkkitehtien suunnittelema muutostyö.

Espoon kaupungin näyttelykeskuk-

senä toimivan rakennuksen pinta-ala on yli 23 000 m², josta kulttuuritoiminnot täyttävät noin 17 500 m². Talossa toimivat Espoon kaupungin museo, Espoon taidemuseo, Helinä Rautavaaran museo, Galleria Aarni, Kellomuseo, Suomen Lelumuseo, Leikkilinna ja Cartes. WeeGeen aula toimii viihtyisänä oleskelutilana. Siellä palvelevat museo-

kauppa ja kahvila-ravintola. Lisäksi talossa toimivat Etelä-Tapiolan lukio sekä Espoon kuvataidekoulun Tapiolan opetuspiiste.

6 • Eeva Kilven runo- ja perhospuisto

Puisto perustettiin entiselle Laurinniitylle vuonna 2004. Eeva Kilpi syntyi 1928 Hiitolassa Karjalan Kannaksella ja julkaisi ensimmäisen teoksensa vuonna 1959. Kirjailijan toivomuksesta hänen taloonsa rajautuva metsikkö jätetään hakkuiden ulkopuolelle luonnonvaraiseksi.

7 • As. Oy Kehräjä

Kaija ja Heikki Sirenin suunnittelemat kolme ketjutaloa valmistuivat vuonna 1960.

8 • Urheilupuisto

Urheilupuistossa on kaksi nurmikenttää, hiekkakenttä, yleisurheilun suorituspaikkoja, hiekkatekonurmi sekä monipuolinen urheiluhalli, joka toimii Espoon Hongan kotiareenana. Urheiluhallin vieressä on Espoon suurin monitoimihalli LänsiAuto Arena, joka on Espoo Bluesin kotiareena ja jossa järjestetään suuria tapahtumia ja konsertteja. Urheilupuistossa toimii myös liikuntakeskus Esport Center, jossa on yli 50 mailapelikenttää, kuntokeskustenniskoulu, kahvio ja välinemymälä. Esport Centerin viereen on avattu kolmikerroksinen Esport Arena, jossa on mm. täysimittainen jalkapallokenttä sekä seitsemän salibandykenttää.

9 • Jousenkaaren koulu

Osmo Siparin suunnittelema koulu valmistui vuonna 1960. Metsolan kansakouluna aloitta-

nut rakennus jäsentyy asuintalon tavoin neljän luokan ryhmiin, joilla on oma länsipiha, sisäänkäynti ja porras. Erikoisloukat ja yhteiset tilat ovat alemmassa kerroksessa, luokkahuoneet ylempässä. Samaan kokonaisuuteen kuuluu kaksi rivitaloa, joissa on opettajien asuntoja. Jousenkaarella aloittivat Espoon ensimmäiset musiikkiluokat vuonna 1969.

Heti koulun länsipuolella on Helsingin maa- ja merilinnoituksen etulinjaan kuuluvan tukikohdan taisteluhauta, jota tukevat tykistöasemat olivat Tuulimäen ja Kaupinkallion maastossa.

10 • Suvikumpu

Raili ja Reima Pietilän suunnittelema ja Asuntosäätiön rakennuttama kokonaisuus valmistui vuosina 1969 ja 1982, ja se kuului Tapiolan viimeiseen vaiheeseen. Maaston muotoja noudattelevat ja mitoitaan vaihtelevat rakennusmassat tuottavat luonnonläheisen ja asuntotyypeiltään monipuolisen kokonaisuuden. Rakennusten suojaan jää Helsingin maa- ja merilinnoitukseen kuuluva linnoituskukkula.

11 • Arabikylä

Hakan toteuttamat Hakalehdon 17 atriumtaloa valmistuivat vuonna 1964 suunnittelijanaan Pentti Aholo. Talojen puolisuljetut sisäpihat eli atriumit avautuvat ilta-aurinkoon.

12 • Hakalehto

Haka toteutti 10 elementtirakenteisen lamelitalon ryhmän pilari-palkkirunkoisina vuosina 1963–64. Sakari Nirosen suunnitteleminen talojen runkoratkaisut sekä kevyet väliseinät mahdollistivat asuntojen yksilölliset pohjaratkaisut.

13 • Oravannahkatori

Tapiolan läntinen lähiö rakennettiin itäisen jälkeen ja tätä tiiviimmäksi. Sen keskellä on Veijo Malmion suunnittelema kyläkeskusmainen Oravannahkatori, joka valmistui vuosina 1960–63.

Tapiolan liikekeskuksen laajentaminen aluekeskuksen mittoihin johti aikanaan puutarhakaupungin kolmen lähiön palvelujen heikentymiseen. Liiketilat ovatkin nyt pääosin muussa kuin lähipalvelujen käytössä.

14 • Taskumatit

Tapiolan läntisen lähiön korkeimmalla kohdalla sijaitsevat neljä yhdeksänkerroksista tornitaloa valmistuivat vuosina 1959–61 suunnittelijanaan Viljo Revell. Kaksi pohjoisinta olivat maan ensimmäisiä asuntosäästökohteita. Kokonaisuuteen kuuluu Revellin viisiportainen matala lamellitalo vuodelta 1961.

Tornitaloja alettiin kutsua taskumateiksi jo ennen niiden valmistumista lennokkaiden, saunatilat sisältävien kattolisäkkeiden ansiosta. Rakennusten siluetti on muodostunut koko Tapiolan tunnukseksi. Tornitason sisään-tuloristeyksessä on Viljo Revellin aukio.

Tykkimäen nimi juontaa viime sotien aikaiseen Helsingin ilmapuolustukseen kuuluneesta raskaasta ilmatorjuntapatterista ”Länsi”, jonka tuliasema oli Taskumattien paikalla.

15 • Heikintori

Aarne Ervin suunnittelema kauppakeskus valmistui vuonna 1968. Rakennuksen läpi kulkeva Tapiolan raitti kytkee katetun kauppakadun elimellisesti kaupunkirakenteeseen. Heikki von Hertzenin mukaan nimetyssä kauppiastavaratalossa toimii yli 60 erikoisliikettä.

© Espoon kaupunki

Toimittanut: Pauli Saloranta
Editointi ja ulkoasu: Onnion
Painatus: Libris 1.2006

Esite on saatavilla myös ruotsiksi.

Näe ja koe kaupunki.

Espoon kaupunkipolut -esitesarja avaa näkökulmia omaleimaiseen ja monikerroksiseen kaupunkiin. Kaupunkikeskuksissa kiertelevillä poluilla on länä historia ja nykypäivä, vireä kaupunkikulttuuri eri muodoissaan sekä rikas luonto.

Esitesarja sisältää kaikkiaan 19 polkua Espoon viidessä kaupunkikeskuksessa, joita ovat Espoon keskus, Leppävaara, Tapiola, Matinkylä ja Espoonlahti. Kaupunkipolut-sarja on tarkoitettu nykyisille ja entisille espoolaisille, Espoosta kiinnostuneille vierailijoille ja erityisesti kaupungin uusille asukkaille.

Poluilla tavataan!



Yhteistyössä

Espoon kaupunki www.espoo.fi

Uudenmaan liitto www.uudenmaanliitto.fi

Suomen Kotiseutuliitto www.suomenkotiseutuliitto.fi

Espoon Kaupunginosayhdistysten Liitto www.intsys.fi/ekyl

Tapiolan Kilta www.tapiolankilta.fi

Tapiolan Alueen Kehitys Oy www.entrecon.fi/tak/

Tapiolan seurakunta www.tapiolanseurakunta.fi

www.espoo.fi/kaupunkipolut